

CAPÍTULO UNO

Valores y atributos del patrimonio mundial del Parque Nacional de Kakadu

- 1.1 Parque Nacional de Kakadu – Introducción
- 1.2 Criterios de designación del patrimonio mundial
- 1.3 Valores y atributos naturales
- 1.4 Valores y atributos culturales del patrimonio mundial

Conclusión

CAPÍTULO UNO: VALORES Y ATRIBUTOS DE PATRIMONIO MUNDIAL DEL PARQUE NACIONAL DE KAKADU. El Comité del Patrimonio Mundial de la UNESCO envió una Misión al Parque Nacional de Kakadu en octubre de 1998 para investigar las denuncias de organizaciones no gubernamentales y de los propietarios tradicionales en el sentido de que el proyecto de la mina de uranio en Jabiluka representaba una amenaza contra los valores del patrimonio mundial del Parque. El informe de la Misión señalaba que esos valores estaban en peligro. En este capítulo se enumeran y explican los criterios de designación del patrimonio mundial y se mencionan sucintamente los valores y atributos del patrimonio mundial del Parque Nacional de Kakadu. Es necesario definir esos valores y atributos antes de poder asegurar que un proyecto fuera de los límites del Parque representa una amenaza para ellos. La importancia universal por la que el Parque de Kakadu ha sido designado tres veces como patrimonio mundial sigue protegida.

1.1 PARQUE NACIONAL DE KAKADU –INTRODUCCIÓN

El Parque Nacional de Kakadu es un lugar especial de Australia. Cubre un área de 19, 804 km² en el trópico húmedo y seco del Territorio del Norte de Australia (Figura 1). Se extiende desde la costa septentrional hasta las colinas y cuencas meridionales, 150 km al sur, y desde la llanura arenisca de la Tierra de Arnhem en el este, a 120 km de las sabanas boscosas y los ríos de su límite occidental (Figura 2). Entre las principales formaciones Terrestres y hábitats dentro del Parque se encuentran la llanura arenisca y los acantilados, extensas áreas de sabana boscosa y bosques abiertos, ríos, *bilabongs*, planicies de inundación, manglares y marismas. La región es muy variada ecológica y biológicamente.

Los pueblos aborígenes han ocupado el área desde hace por lo menos 50,000 años. Indicios de su presencia se encuentran en todo el Parque, en particular en el rico patrimonio del arte aborígen y de los sitios arqueológicos.

Aproximadamente 50% de la superficie del Parque son tierras aborígenes de conformidad con la *Ley de Derechos de las Tierras Aborígenes de 1976 (Territorio del Norte)*, y la mayor parte del resto es objeto de reclamaciones interpuestas por los pueblos aborígenes, no impugnadas por el gobierno australiano. El título de propiedad de las tierras aborígenes en el Parque pertenece a fideicomisos de tierras aborígenes. Estos fideicomisos han dado en arrendamiento sus tierras al Director de Parques Nacionales y Vida Silvestre.

Kakadu es un lugar especial y significativo para todos los australianos. Los aborígenes de Australia han cuidado de Kakadu por lo menos desde hace 50,000 años.

Los habitantes no aborígenes de Australia han colaborado conjuntamente con los pueblos autóctonos en el cuidado de Kakadu durante 20 años, desde que el Parque fue declarado parque nacional en 1979.

El Parque fue proclamado parque nacional de conformidad con la *Ley Nacional para la Conservación de Parques Nacionales y Vida Silvestre de 1975* y es administrado en forma conjunta por los propietarios tradicionales aborígenes y el Director de Parques Nacionales y Vida Silvestre del gobierno federal. La Junta de Administración de Kakadu determina las políticas del Parque en esa materia y es responsable, junto con el Director, de formular planes de administración para el Parque. La Junta está integrada por una mayoría aborigen (diez de catorce miembros) que representa a los aborígenes del Parque.

Kakadu también figura en el Registro de la Propiedad Nacional por su importancia para el pueblo australiano. Las tierras pantanosas de Kakadu son reconocidas por su importancia internacional de conformidad con la Convención sobre Tierras Pantanosas de Importancia Internacional (la Convención Ramsar).

1.2 CRITERIOS DE DESIGNACIÓN DEL PATRIMONIO MUNDIAL

El Parque Nacional de Kakadu cumple con los siguientes criterios de designación de los valores del patrimonio natural y cultural:

Patrimonio natural

- Criterio (ii): Ejemplos sobresalientes que representan significativos procesos geológicos actuales, de evolución biológica e interacción del hombre con su entorno natural.
- Criterio (iii): Fenómenos naturales únicos, raros o inigualables, formaciones o características o áreas de belleza natural excepcional
- Criterio (iv): Los hábitats más importantes y significativos en los que aún sobreviven especies amenazadas de plantas y animales de sobresaliente valor universal desde el punto de vista de la ciencia y la conservación.

Patrimonio cultural

- Criterio (i): Representa un logro artístico único, una obra maestra del genio creativo.
- Criterio (vi): Directa o tangiblemente relacionado con acontecimientos o con ideas o creencias de importancia universal sobresaliente.

Los atributos específicos de los valores del patrimonio mundial del Parque Nacional de Kakadu son muchos y variados. Estos atributos van desde lugares y características específicas hasta historias de evolución, pasando por los opulentos paisajes de Kakadu, e incluyen rasgos menos tangibles como las asociaciones culturales y espirituales, y las interacciones entre el paisaje y una cultura viva.

Patrimonio mundial de Kakadu

Ecología

Geomorfología

Biología

Población y su entorno

Cultura y espíritu

Belleza excepcional y única

Arte y cultura

Creatividad

[Pie de recuadro]

Acantilado de Kakadu (Grupo Científico, Environment Australia)

Recuadro

Ciruelo

(*Planchonia Careya*)

(*Michael Preece*)

1.3 VALORES NATURALES Y ATRIBUTOS

Ejemplos sobresalientes de procesos geológicos actuales e ilustraciones de los efectos ecológicos del cambio a nivel del mar en el norte de Australia.

Las planicies de inundación ribereñas y estuarinas de los ríos South Alligator, West Alligator, East Alligator y Wildman forman parte del Parque Nacional de Kakadu y representan ejemplos importantes de procesos geológicos actuales e ilustran los efectos ecológicos del cambio a nivel del mar en el norte de Australia.

La geomorfología y la ecología de estas planicies costeras han sufrido cambios considerables en un periodo geológico relativamente corto. Estos cambios ofrecen un registro valioso del desarrollo de las planicies de inundación de agua dulce y las respuestas sucesivas de los manglares en la parte norte de Australia.

Los ecosistemas de las tierras pantanosas de Kakadu, los bosques y la Llanura de la Tierra de Arnhem representan ejemplos notables de procesos ecológicos y biológicos actuales de gran importancia en la evolución y el desarrollo de ecosistemas y comunidades de plantas y animales terrestres, de agua dulce y costeros.

Comparados con el resto del continente australiano, el medio ambiente del norte de Australia se ha visto poco afectado por la colonización europea. Los atributos que contribuyen a este valor incluyen:

- La escala y la integridad de paisajes y entornos, incluida la vegetación extensa y la composición de la fauna relativamente intactas;
- La gran diversidad de especies vegetales y animales;
- Las especies raras y en peligro de extinción;
- La heterogeneidad de hábitats; y
- Las especies endémicas de plantas y animales.

[Pie de recuadro]

*Aves acuáticas de Kakadu durante la estación húmeda
(Grupo Científico,
Environment Australia)*

El Parque Nacional de Kakadu reúne una amplia gama de gradientes ambientales y paisajes contiguos que constituyen una representación significativa del trópico húmedo y seco de Australia.

El Parque Nacional Kakadu contiene una amplia gama de hábitats y tipos de vegetación, que incluyen:

- Bosques abiertos;
- Bosques tropicales de monzón de tierras bajas y areniscas;
- Zonas pantanosas, ribereñas y costeras;
- Manglares y planicies de inundación; y
- Arbustos y brezos.

La diversidad de paisajes, hábitats y especies del Parque Nacional de Kakadu, combinados con su gran extensión, son atributos de importante valor en el ámbito de la conservación y representan un ambiente excelente para el mantenimiento de los procesos ecológicos. Esta gran diversidad y extensión mejoran la capacidad de los ecosistemas y las especies dentro del Parque para responder a los trastornos y a las catástrofes naturales y recuperarse de ellos. Estos atributos clave contribuyen a mantener un elevado nivel de protección de la integridad de los valores de patrimonio mundial de Kakadu.

Las características naturales de la región, incluidas las plantas y los animales del Parque, destacan de manera importante en las creencias religiosas y las tradiciones culturales de los pueblos autóctonos de la región. El paisaje refleja 50,000 años de ocupación humana constante y la administración de la tierra en manos de los pueblos aborígenes, y representa un ejemplo sobresaliente de la interacción del hombre con el medio ambiente natural.

El Parque Nacional de Kakadu es un paisaje de importancia cultural, religiosa y social para los pueblos aborígenes. Entre los lugares especiales del paisaje se encuentran sitios ceremoniales, sitios de significado religioso, sitios arqueológicos y de arte rupestre, así como otras áreas que tienen significado especial para los aborígenes. Estos sitios reflejan una larga historia de la presencia aborígen en el paisaje y siguen siendo fundamentales para la cultura aborígen de la región.

[Pie de recuadro]

La cuenca del río South Alligator está protegida en el Parque Nacional de Kakadu (Mark Hallam)

Los acuerdos de administración conjunta celebrados para el Parque Nacional de Kakadu estipulan de manera específica el uso y la ocupación actuales del paisaje de Kakadu por los propietarios autóctonos, así como la preservación de las tradiciones culturales aborígenes. La práctica constante de la prevención de incendios por parte de los propietarios autóctonos es un ejemplo de cómo las tradiciones están directamente vinculadas con la conservación del Parque.

El Parque Nacional de Kakadu incluye varios hábitats importantes y significativos donde aún sobreviven especies amenazadas de plantas y animales de notable valor universal desde el punto de vista de la ciencia y la conservación.

Mientras que la diversidad de especies de plantas y animales de Kakadu es un valor significativo en sí misma, Kakadu también incluye los hábitats de una variedad de especies que tienen un valor sobresaliente desde el punto de vista de la ciencia y la conservación. Estas especies incluyen las clasificadas como amenazadas, especies reconocidas en los tratados internacionales como sujetas a una conservación especial, y especies que han experimentado reducciones drásticas, o son de interés científico, tales como las especies relictas.

Varias asociaciones importantes de plantas también son exclusivas del Parque Nacional de Kakadu, incluidas aquéllas asociadas con las especies Eucalyptus koolpinesis, los brezales de los márgenes de la meseta Marrawal, y los bosques que contienen Terminalia platyptera en Snake Plains.

El paisaje del Parque Nacional de Kakadu es de una belleza natural y una importancia estética excepcionales y contiene fenómenos naturales inigualables.

El Parque Nacional de Kakadu presenta características de enorme belleza natural y vastos paisajes magníficos. Los atributos que contribuyen a los valores de Kakadu incluyen:

- Los paisajes extensos y variados como litorales, tierras pantanosas, planicies de inundación, la meseta de la Tierra de Arnhem y enclaves;
- La excepcional belleza natural del paisaje;
- La mezcla y la diversidad inusitadas de hábitats en tan estrecha proximidad; y
- Un paisaje casi intacto.

El norte del Parque se caracteriza por extensas tierras bajas y una vasta extensión de tierras pantanosas. Estas vastas tierras pantanosas están incluidas en la Convención sobre Tierras Pantanosas de Importancia Internacional, en especial como hábitat de anátidos (la Convención Ramsar). La zona pantanosa de Ramsar comprende las cuencas de dos grandes sistemas fluviales, los ríos East Alligator y South Alligator, arroyos estacionales y los brazos del río East Alligator, los terrenos aluviales de Magela Creek, el sistema del río West Alligator y casi todo el sistema del río Wildman. Las tierras pantanosas albergan cerca de un millón de aves acuáticas de más de 60 especies, así como muchas otras especies de vertebrados e invertebrados. Los dos sistemas fluviales de las tierras pantanosas son ejemplos sobresalientes de la serie de grandes ríos de la región biogeográfica monzónica de Torresian que desagua al mar Arafura.

Los valores naturales de Kakadu

Plantas y animales

Acantilados y llanuras

Pantanos y bosques

Arrecifes y costas

Bilabongs y océanos

Grandes ríos y pequeños arroyos

Cuidado del terreno

Ciencia y conservación

[Pie de recuadro]

Colonias de termitas y bosques en el Parque Nacional de Kakadu

[Pie de recuadro]

Exquisitos saltamontes de Leichhardt (Petasida ehippegera)
(Michael Preece)

1.4 VALORES Y ATRIBUTOS CULTURALES DEL PATRIMONIO MUNDIAL

Los sitios de arte rupestre de Kakadu representan una hazaña artística única. Estas expresiones artísticas abarcan un continuo sin precedente de por lo menos 10,000 años a la fecha. Esta serie de manifestaciones artísticas están fuertemente vinculadas e integradas a las tradiciones de la vida de los propietarios autóctonos contemporáneos y es una fuerte expresión física de la larga historia de la presencia aborígen en el paisaje de Kakadu.

El Parque Nacional de Kakadu contiene una de las mayores concentraciones de arte rupestre del mundo. Se calcula que hay más de 15,000 sitios de arte rupestre en los acantilados y las llanuras, de los cuales unos 5000 han sido documentados por personal del Parque. Muchos de estos sitios contienen un gran número de pinturas individuales. Entre las áreas de especial importancia para el arte rupestre están Cannon Hill, Ngarradj Warde Djobkeng, el macizo Nourlangie-Mt Brockman, Ubirr, Namarrgon Djahdjam y Deaf Adder Creek.

Un aspecto significativo es la gama de formas y estilos artísticos encontrados en Kakadu, que incluyen: pinturas a mano y otras herramientas, representaciones de animales y seres humanos, escenas bélicas y de cacería, así como un arte elaborado y multicromático de rayos X. También se pueden encontrar en este parque nacional dibujos en cera de abeja y 'arte de contacto', que representan el primer contacto de los pueblos aborígenes con las culturas europeas y Macassan.

Existe una fuerte asociación entre los sitios culturales aborígenes (incluidos los sitios de arte rupestre) y las tradiciones y creencias de los pueblos aborígenes en el Parque. Esta asociación persiste en las actividades sociales y culturales de las comunidades de hoy. Las pinturas reflejan la historia de la presencia aborígen en el paisaje, representan las figuras espirituales que lo crearon y engloban las creencias y tradiciones culturales de los pueblos aborígenes de la región.

Además de su importancia religiosa, las pinturas rupestres también representan una valiosa e inagotable fuente de conocimiento de las tradiciones (muestran objetos, animales y actividades conocidas para los pueblos aborígenes de la actualidad, héroes mitológicos e imágenes de la vida religiosa y ceremonial. Las pinturas se usaban con frecuencia para enseñar a los niños, como medio de expresión artística, para documentar acontecimientos como una cacería productiva, e ilustrar historias.

[Pie de recuadro]

*El abrigo de roca de Ubirr. Kakadu es famoso por su arte rupestre
(Mark Hallam)*

Kakadu brinda ejemplos sobresalientes de la práctica de la cacería y la recolección que ha predominado en el continente australiano hasta la época moderna. Kakadu reviste especial importancia en el ámbito mundial porque representa una tradición cultural constante que puede remontarse a la aparición del hombre en el continente.

Kakadu refleja un ejemplo sobresaliente de un paisaje que ha evolucionado junto con la ocupación aborígen y 50,000 años de una cultura de cazadores y recolectores. Mientras que los sitios proporcionan los indicios más remotos de la presencia del hombre en el continente australiano, que se remonta 50,000 años, también representan un registro valioso de las respuestas y la adaptación humanas a los cambios ambientales desde entonces.

Kakadu representa un ejemplo notable de cómo encaja el paisaje en la tradición cultural en constante desarrollo de las comunidades autóctonas.

Los pueblos aborígenes tienen un vínculo espiritual importante con sus tierras. Sus creencias espirituales se centran en los seres espirituales de la era de la creación, que surgieron para dar forma y vida a la Tierra. Al concluir su obra, estos seres partieron o permanecieron en el paisaje. Conservaron sus poderes para influir en la vida de los hombres y se les considera una fuerza vital en la preservación de la vida humana, la cultura aborígen y la productividad de la tierra.

En todo el Parque Nacional de Kakadu hay una serie de lugares y paisajes que se relacionan con estos seres espirituales y que tienen gran importancia cultural, religiosa o social para los pueblos aborígenes.

Las creencias y prácticas tradicionales siguen siendo importantes en la vida cotidiana de las comunidades aborígenes y se siguen practicando ritos y ceremonias. La capacidad de estas comunidades para realizar y fomentar las prácticas, tradiciones y costumbres culturales asociadas con el cuidado de la tierra, contribuye a preservar los valores de Kakadu como área de patrimonio mundial.

CONCLUSIÓN

El Parque Nacional de Kakadu es un lugar especial en Australia. Los valores naturales y culturales del patrimonio mundial con que cuenta este Parque han sido reconocidos, protegidos y fomentados. Australia puede demostrar que estos valores y atributos están protegidos en tanto responde constructivamente a las sugerencias para su mejoramiento. Australia reconoce que cuida de los valores del Parque Nacional de Kakadu para disfrute de todos los australianos y del mundo.